

Р	1	6	0	2	9
---	---	---	---	---	---

Впишите, пожалуйста, шифр
с регистрационной карты

**Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
2016 – 2017 учебный год
Русский язык**

9 класс

Дорогие участники олимпиады!

Предлагаем вам выполнить ряд заданий, чтобы проверить свои знания русского языка и языковую интуицию, показать лингвистический кругозор и культурно-речевые способности.

Вам предстоит выполнить разные по характеру задания: назвать термины, выявить языковые явления, дать им краткий комментарий, подобрать правильные языковые факты. При выполнении творческого задания нужно не только правильно использовать лингвистическую информацию, но и грамотно построить текст, сделать его понятным и интересным для слушателей.

Внимательно читайте формулировку задания, старайтесь выполнять его последовательно, это поможет вам найти наиболее полный ответ. Частично выполненные задания, содержащие правильные варианты решения, тоже учитываются при проверке.

Ответы оформляются на отдельных чистых листах бумаги. На чистовике задания выполняются по порядку, аккуратно и разборчиво. Текст задания переписывать не нужно, достаточно указать номер.

Максимальное количество баллов, которое вы можете набрать – **100**.

На выполнение работы отводится **4 астрономических часа**.

Надеемся, что выполнение предложенных заданий будет для вас полезным и интересным занятием.

Желаем успешной работы!

Задание 1.

1. Прочитайте фрагмент стихотворения М.Ю. Лермонтова «Осень» в издании 1901 года. Какие особенности дореволюционной орфографии вы обнаружили?

Листья въ полѣ пожелтѣли,
И кружатся и летять;
Лишь въ бору поникши ели
Зелень мрачную хранить.

2. Коротко напишите, что вы знаете об орфографической реформе, изменившей написание некоторых встретившихся в данном тексте слов. Какие факты о процессе реформирования русской орфографии в этот период вам еще известны?

8 баллов

Задание 2. Укажите, какие из приведенных ниже слов исторически связаны со значением времени приема пищи, а какие – с самим процессом ?? еды. Ответ обоснуйте в каждом случае.

Завтрак, обед, полдник, ужин.

12 баллов

Задание 3. В древнерусском языке часто про реку говорили *лукавая*. Значение какого древнего корня позволяло так говорить о реке? Что значит – лукавая река?

В каких словах встречается этот древний корень и сейчас? Приведите 2-3 примера, укажите значение этих слов, показывая связь с древним корнем?

Напишите, что означает слово *лукавый* в современном языке?

8 баллов

Задание 4. Разберите приведенные ниже слова по составу. Определите способ словообразования. Ответ оформите в виде теста: 1- ?, 2 - ? и т.д. Вместо знаков вопроса поставьте нужные буквы.

1. Сложение и суффиксация.
2. Приставочно-суффиксально-постфиксальный способ.
3. Сложение и аббревиация.
4. Приставочно-суффиксальный способ и сложение.

А. Втридорога.

Б. Днепрогэс.

В. Двуязычный.

Д. Перешучиваться.

8 баллов

Задание 5. К какому лексико-грамматическому разряду существительных (отвлеченные, конкретные, вещественные, собирательные) относятся приведенные ниже слова? Какое общее значение имеют существительные этого разряда?

Укажите, почему эти слова разделены на две группы. В чем морфологическая особенность слов каждой группы?

Мед

Дрожжи

Мука

Духи

Олово

Сливки

8 баллов

Задание 6. Все наречия по лексическому значению делятся на два лексико-грамматических разряда:

А) характеризующие, т. е. обозначающие свойства, качества, способ действия, интенсивность проявления признака;

Б) обстоятельственные, обозначающие признак по месту, времени, условию, причине, цели и т.д.

Приведенные ниже наречия распределите по двум указанным группам.

Ответ оформите в виде теста: А - ?, ?...; Б - ?, ?... Вместо знаков вопроса вставьте нужные цифры.

1. Дома. 2. Там. 3. Весело. 4. Так. 5. Вдвоем. 6. Назло. 7. Тотчас. 8. Еле-еле. 9. Вовремя. 10. По-старому.

5 баллов

Задание 7. Какое слово может означать и социальную группу, и геометрическую фигуру? Приведите примеры, подтверждающие правильность вашего выбора.

5 баллов

Задание 8. В одном народном рассказе лукавый монах вознамерился полакомиться поросенком, но время для этого было весьма неподходящее: только что наступил пост. Монарх дерзко пренебрег строжайшим запретом церкви есть мясо во время поста, однако пошел на это лишь после того, как почтительно обратился к богу с молитвой об отпущении всех грехов, а затем торжественно, будто заклиная, произнес: «Ну, порося, обратись в рыбу карася». Эта шуточная фраза используется и ныне. Что она обозначает и в каких ситуациях она используется?

4 балла

Задание 9. К каким частям речи относятся и какую синтаксическую функцию выполняют выделенные слова в следующих предложениях?

1. **Вон** отсюда!

2. Выйдете **вон** из класса!

3. **Прочь** с моих глаз!

4. Уйдите **прочь**!

5. Завела она новую подругу, а старую **прочь**.

6 баллов

Задание 10. Укажите типы ошибок в каждом фрагменте, используя сокращения – **Орф.** – орфографическая, **Пункт.** – пунктуационная, **Гр.** – грамматическая, **Р.** – речевая.

Исправьте ошибку, подчеркните отредактированный фрагмент. Первоначальный вариант предложения не переписывайте. Помните о том, что в отдельных случаях в предложении содержится более одной ошибки.

Ответ оформите по образцу:

Первоначальный вариант: 1. Я готовый к отъезду с ранего утра.

Исправленный вариант: 1. **Гр.** и **Орф.**– Я готов к отъезду с раннего утра.

1. Голос этого человека, отстаивающий правду нёсся над толпой.
2. Тексты статей отредактированы редактором в установленный срок.
3. Готовясь к выпускному экзамену, каждому нужна помощь учителя.
4. Преобрести уважение новых одноклассников было нелегко.
5. В такой день дома не сиделось и мы решили проведать давних знакомых.

10 баллов

Задание 11. Образование форм глагола в русском языке представляет собой сложную систему, в которой есть нестандартные варианты, исключения и т.п. Так, при образовании формы прошедшего времени от глаголов с суффиксом –ну- возможна утрата суффикса или образование вариантных форм.

Распределите данные ниже слова на две группы, результаты работы оформите в виде таблицы.

<i>без суффикса –ну-</i>	<i>два варианта формы</i>
<i>исчезнуть – исчез</i>	<i>достигнуть – достиг и достигнул</i>

Список слов: высохнуть, гаснуть, глохнуть, киснуть, мерзнуть, погибнуть, подвергнуться, привыкнуть, промокнуть, проникнуть.

5 баллов

Задание 12. При распечатывании материалов из орфоэпического словаря не заметили, что заканчивалась краска в принтере, многие фрагменты не пропечатались (знаки ударения, пометы и др.). Восстановите первоначальный вариант текста.

1. граффити ! *неправ.* граффити
2. шине'ль, - и. *Произн.* ши[]ль !*неправ.* ши[]ль.
3. бестселлер, - а. *Произн.* [].
4. ску'чный, - ; -ое. *Произн.* ску[]ый ! *неправ.* ску[]ый
5. гекта'р, - а. *род.мн.* !*неправ.* *род.мн.*

5 баллов

Задание 13. Прочитайте данное ниже высказывание. Какое средство выразительности лежит в основе определения языка, предложенного П.А.Вяземским? Назовите это средство выразительности, сформулируйте значение термина и объясните его функцию в предложенном высказывании.

Язык – инструмент; едва ли не труднее он самой скрипки. Можно бы еще заметить, что посредственность как на одном, так и на другом инструменте нетерпима.

*П.А.Вяземский, русский поэт,
литературный критик, историк*

6 баллов

Задание 14. Используйте предложенное высказывание П.А.Вяземского в качестве эпиграфа для небольшого сообщения, которое вам нужно подготовить для урока русского языка.

Важно выстроить свой текст по модели рассуждения и использовать в нем не только общие суждения, но и конкретные примеры (достаточно привести два или три).

В качестве примеров можно использовать различные языковые факты и явления.

Объем работы: не более 1,5 стр.

10 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП В ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ СУХОЙ ЛОГ

Бланк ответов

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

16 — 11 — 16

НАЗВАНИЕ
ПРЕДМЕТА

Р У С С К И Й Я З Ы К

ШИФР
УЧАСТНИКА

Р 1 6 0 2 9

Задание 1.

1. В дореволюционной орфографии буква "е" заменялась "ѣ"; в конце некоторых предлогов и слов стоят "ѣ", которые не характерны для современного написания. Такие слова, как "въ; полѣ; пожелѣли; летѣть; хранѣть" могут являться примерами этой орфографии. **25**

2. При орфографической реформе было решено убрать из слов, оканчивающихся на согласный, "ѣ"; также убрали и "ѣ". Это произошло в XVIII веке. В церквях и по сей день можно найти книги на дореволюционном языке, т.к. реформа не коснулась церковных писаний.

Задание 2.

75
Завтрак - исторически связан с временем приема пищи. Образован от слова "завтра". Некоторые могут готовить завтрак с вечера, чтобы съесть его завтра утром. **3**

Обед - связан с самим процессом. Не имеет связи с какими-либо историческими событиями, не имеет исторических корней, которые могли быть хоть как-то связаны с обозначением времени принятия пищи. **1**

Полдник - исторически связан с временем приема пищи. Полдник образован от слова "полдень" и обычно он подавался после полудня, во второй половине дня. **3**

Ужин - связан с самим процессом. По корню слова нельзя определить его принадлежность ко времени.

Задание 3

Лукавая река - извилистая река
Лукавство; лукавить

35.

Лукавый - лгуний, обманывающий, не соответствующий действительности, ^{ком-то} хитрый.

Задание 4.

1 - В 2 - Д 3 - Б 4 - А

Втридорога; Днепрозас; Бвзвизгивый; Перешугивать **85**

Задание 5

Приведенные ниже слова относятся к разряду вещественных существительных. Общее значение данных существительных - обозначение предмета или вещества. Слова разделены по количеству слогов (в первом столбце от 1 до 3, во 2м только 2) **25**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП В ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ СУХОЙ ЛОГ**

Бланк ответов

Дата проведения
(ДД-ММ-ГГ)

16 — 11 — 16

НАЗВАНИЕ
ПРЕДМЕТА

РУССКИЯЗЫК

ШИФР
УЧАСТНИКА

Р16029

Задача 6.

А - 3, 4, 5, 6, 8, 10 ⁺ ⁺ ⁺ ⁻ ⁺ ⁺ 4,55
Б - 1, 2, 7, 9

Задача 7.

И социальную группу, и геометрическую фигуру может объединять слово "круг".
Например, круг (кружок) людей, увлекающихся книгами, рисованием, плаванием. Раньше люди тоже распределялись в "кружки" по интересам. 4,5

Задача 8.

Фраза "Ну, поросё, обратись в рыбу карася" обозначает притвориться тем, кем на самом деле не являешься. Эта фраза используется в тех случаях, когда не хочется думать о том, что делаешь что-то противозаконное. 0,5

Задача 9.

1. Наречие; признак по месту 2. Наречие; ^{0,5} ^{составное именное сказуемое} ~~признак по месту~~ 3. Глагол; сказуемое
4. Наречие; ^{0,5} ^{признак по месту} 5. Наречие; образ действия 1,55

Задача 10.

1. ГР и Пункт. - Голос этого человека, отстаивавшего правду, несся над толпой 1,5
2. Р. - Тексты статей отредактированы в установленный срок. 2
3. Р. Каждому, кто готовится к выпускному экзамену, нужна помощь учителя. 0
4. Ора - Приобрести уважение новых одноклассников было нелегко. 0,5
5. Пункт. - В такой день дома не сиделось, и мы решили проводить давних знакомых 2
6,5

Задача 11

без суффикса "ну"
гаснуть - ~~гас~~ и гаснул ⁺ два варианта формы.
~~глохнуть~~ - мерз ⁺ выдохнуть - выдох и выдохнул -
мерзнуть - мерз ⁺ киснуть - киснул и кис ⁺
глохнуть - глох и глохнул ⁺
покинуть - ~~поки~~ ⁺
привыкнуть - привык ⁺
промокнуть - промок и промокнул -
прошикнуть - прошик и прошикнул -
подвергнуться - подвергнул и подверг ⁺

3,5

Задача 12.

1. Граффити! ^{0,5} ^{3,55} ^{неправ. граффити}
2. шинель, - и. Произн. ши[нэ]ль! ⁺ ^{неправ. шин'эль} -
3. беетсёллер, - а. Произн. [бесцэл'эр] 2
4. скучный - ~~ах~~ ^{0,5} ^{ах} ^{пр.} ^{скишшый!} ^{Неправ. скишшый} 1

5. гектар, - а. род. мн. гектара! неправ. род. мн. гектаров. -

Задача 13.

Средство выразительности - сравнение

Сравнение - противопоставление чего-то чему-то; нахождение схожих качеств

В предложении высказывании выполняет функцию нахождения чего-то общего между языком и инструментами; соотносит их, сравнивает.

ОГ

Задача 14.

85

Язык - инструмент; едва ли не труднее он самой скрипки. Можно заметить, что посредственность как на одном, так и на другом инструменте потерпела.

Согласно выражению П.А. Вяземского, язык - это инструмент. Каждый инстру-
мент играет свою музыку: она может быть плавной и нежной, а может быть и суро-
вой, грубой. Точно так же и язык. Он чрезвычайно богат своими "мелодиями" и звуча-
ниями

П.А. Вяземский

К примеру, русский язык - один из самых богатых и мелодичных языков ми-
ра. Он как инструмент: сложен в изучении, но так приятен в своем неповторимом
звучании. Или же французский язык, который считается самым красивым язы-
ком - языком любви. Когда слышишь его, вспоминаются не только кадры Пари-
жа с Эйфелевой башней, но и музыка Франции, её нежные мелодии. Но когда
видишь эти сложные слова с множеством букв и парой-тройкой звуков, язык
"отдаляется", становится сложным и непонятным. ~~И~~ Посредственное отношение как к
языку, так и к инструменту быть не может. Нужно любить и ценить язык, пусть
даже не нескольких народов, а хотя бы свой родной. Безразличие в языке, как и
в музыке, может обезобразить его, сделать немелодичным, обесценить.

Важно помнить о правилах языка, постоянно пополнять свой словарный
запас, не искажать слов их смысла. Тогда можно будет с уверенностью зая-
вить, что такой язык и народ, который говорит на нём, может считаться са-
мым могущественным и богатым.

$$1 + 2 + 0 + 0,5 + 0,5 + 0,5 + 0,5 + 1 + 1 + 1 = 8,5$$

Итого: 53,5

Рашкина А.В. р-т
Пензенская Л.А. Пенз-